



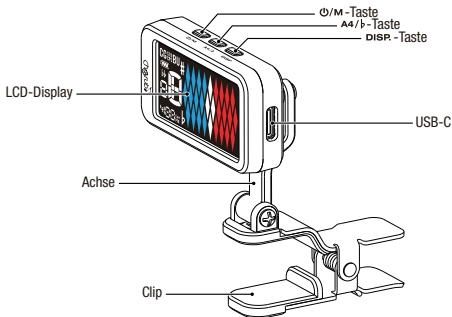
FLOW TUNE CLIP
Benutzerhandbuch

Vielen Dank, dass Sie sich für den Cherub FLOW TUNE CLIP entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Anleitung sorgfältig durch, bevor Sie dieses Gerät verwenden, und bewahren Sie sie zu Referenzzwecken auf.

Merkmale

- ★ Modus zur Kompensationsstimmung für Gitarre integriert.
- Kontrastreiches Farb-Display mit 4 Display-Modi
- Spezieller, hochempfindlicher und für 6-saitige Bassgitarrenstimmungen optimierter (Piezo-)Sensor integriert
- Funktionen zur Kalibrierung, Speicher-Sicherung und zum automatischen Ein-/Aus-switchen
- Metall-Clip und Kugelgelenk für maximale Haltbarkeit und eine flexible Ausrichtung

Produktübersicht



Bedienungsanleitung

⏻/M - Taste

Drücken Sie diese Taste lange, um das Stimmgerät ein- bzw. auszuschalten. Drücken Sie diese Taste kurz, um zwischen den 5 internen Stimmungsmodi umzuschalten:

C (Chromatisch) → G^{STD} (Gitarre Standard) → G_{CPS} (Gitarre Kompensiert) → B (Bass) → U (Ukulele)

A4/♭ - Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Referenztonhöhe (430 Hz – 450 Hz) im Chromatic-Modus einzustellen. Drücken Sie diese Taste in allen anderen Modi, um das Flat-Tuning zu verwenden: ♭ → ♭♭.

DISP. - Taste

Drücken Sie diese Taste, um zwischen den vier internen Display-Modi umzuschalten.

Display-Modus 1



Die Tonhöhe ist zu tief
(blinkende Pfeil in Richtung Notename)



Gestimmt



Die Tonhöhe ist zu hoch
(blinkende Pfeil in die andere Richtung)

Display-Modus 2



Die Tonhöhe ist zu tief
(blinkende Pfeil in Richtung Notename)



Gestimmt



Die Tonhöhe ist zu hoch
(blinkende Pfeil in die andere Richtung)

Display-Modus 3



Die Tonhöhe ist zu tief



Gestimmt



Die Tonhöhe ist zu hoch

Display-Modus 4



Die Tonhöhe ist zu tief



Gestimmt



Die Tonhöhe ist zu hoch

*Kompensationsstimmung für Gitarre

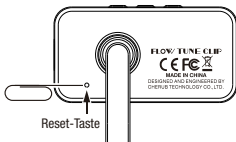
Wir haben uns von James Taylors Kompensationsstimmung inspirieren lassen und im Cherub WST-905Li auf dieser Basis den Modus zur Kompensationsstimmung für Gitarre entwickelt.

Der Modus zur Kompensationsstimmung arbeitet wie folgt:

1. Saite	E	-3 Cent
2. Saite	B	-6 Cent
3. Saite	G	-4 Cent
4. Saite	D	-8 Cent
5. Saite	A	-10 Cent
6. Saite	E	-12 Cent

Reset

Wenn sich das Gerät aufhängt, verwenden Sie bitte eine Büroklammer, um die Reset-Taste auf der Rückseite des Geräts zu drücken (wie rechts dargestellt):



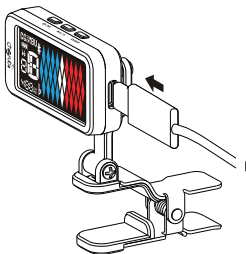
Aufladen des Geräts

Wenn die Batteriekapazität niedrig ist, blendet die Batterieanzeige das Symbol „“ ein.

Um das WST-905Li zu laden, schließen Sie ein USB-Netzteil (nicht im Lieferumfang enthalten) über das mitgelieferte Stromkabel am USB-Port an. (Siehe Abbildung rechts.)

HINWEIS

- Um die Batterielaufzeit zu verlängern, sollten Sie den Akku vor dem ersten Gebrauch vollständig aufladen.
- Entladen Sie den Akku einmal alle drei Monate vollständig und laden Sie ihn dann wieder auf, um ihn in einem guten Zustand zu erhalten.
- Ziehen Sie das Gerät in jedem Fall ab, wenn es vollständig aufgeladen ist.



Vorsichtsmaßnahmen

- Umgebung
 1. Verwenden Sie das Produkt NICHT bei hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit oder bei Minusgraden.
 2. Verwenden Sie das Produkt NICHT in direktem Sonnenlicht.
- Demontieren Sie das Produkt IN KEINEM FALL selbst.
- Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung als Referenz zum Nachschlagen auf.

Spezifikationen

- Stimmbereich: A0 (27,50 Hz) – C8 (4186 Hz)
- Stimmgenauigkeit: ± 1 Cent
- Referenztonhöhe: 430 Hz – 450 Hz (1 Hz-Schritte)
- Stimmungsmodi: Chromatisch, Gitarre (Standard), Gitarre (Kompensiert), Bass, Ukulele
- Batterielaufzeit: 240 Min.
- Abmessungen: 55 (L) \times 28 (B) \times 49 mm (H)
- Gewicht: 34 g

Zubehör

- Benutzerhandbuch
- USB-C-Kabel

* Die Spezifikationen können sich ohne vorherige Ankündigung ändern.

HINWEIS ZUR FCC-KONFORMITÄT (FÜR USA)

Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Richtlinien für Class-B-Digitalgeräte, bezogen auf Part 15 der FCC-Regulierungen. Diese Richtlinien wurden zum grundlegenden Schutz vor störenden Einstrahlungen bei Installationen im Wohnbereich entworfen. Dieses Gerät erzeugt, nutzt und kann energiereiche Funk-Frequenzen abstrahlen und störende Einstrahlungen auf jede Form von Funk-Kommunikation induzieren, wenn es nicht in Übereinstimmung mit den Anleitungen installiert und genutzt wird. In diesem Sinne kann nicht zugesichert werden, dass in bestimmten Installationen keine Einstrahlungen auftreten. Wenn dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stört, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts verifiziert werden kann, sollte der Anwender versuchen, die Einstrahlungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen aufzuheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder stellen Sie sie anders auf.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an einer Steckdose an, die einem anderen Stromkreis angehört als die des Empfängers.
- Wenden Sie sich bei Problemen an Ihren Händler oder an einen erfahrenen Radio-/TV-Techniker.

CE-Kennzeichnung für harmonisierte europäische Normen

Die auf den Stromversorgungsprodukten unseres Unternehmens angebrachte CE-Kennzeichnung entspricht vollumfänglich den harmonisierten Normen EN 55032:2015/AC:2016, EN 55035:2017, EN 61000-3-2:2014 und EN 61000-3-3:2013 gemäß der Richtlinie 2014/30/EU des Europäischen Rates zur elektromagnetischen Verträglichkeit.

©Cherub Technology Co., Ltd.

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Publikation darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Cherub Technology Co. Ltd. in irgendeiner Form oder mit irgendwelchen Mitteln – elektronisch, mechanisch, durch Fotokopie, Aufzeichnung oder auf andere Weise – vervielfältigt, in einem Abrufsystem gespeichert oder übertragen werden.



www.cherubtechnology.com

Hergestellt in China