

B-5RC 2,4 GHz Drahtlos-System
für Gitarre/Bass



FCC ID:2A0AA-B-5RC

©2019 Cherub Technology – Alle Rechte vorbehalten. Diese Publikation darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung von Cherub Technology weder in Teilen noch als Ganzes in irgendeiner Form vervielfältigt werden.

www.nuxefx.com

Hergestellt in China

NUX

WARNUNG

Um einen Brand oder elektrischen Schlag zu vermeiden, dürfen Sie dieses Gerät niemals Regen oder Feuchtigkeit aussetzen.

VORSICHT

Dieses Gerät erfüllt die Anforderungen von Teil 15 der FCC-Vorschriften. Für den Betrieb müssen die zwei folgenden Forderungen erfüllt sein: (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Einstrahlungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Einstrahlungen akzeptieren, einschließlich Einstrahlungen, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können. Alle Änderungen und Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Konformität zuständigen Stelle genehmigt wurden, können die Betriebsgenehmigung für den Anwender aufheben.

ANMERKUNG: Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Richtlinien für Class-B-Digitalgeräte, bezogen auf Part 15 der FCC-Regulierungen. Diese Richtlinien wurden zum grundlegenden Schutz vor störenden Einstrahlungen bei Installationen im Wohnbereich entworfen. Dieses Gerät erzeugt, nutzt und kann energiereiche Funk-Frequenzen abstrahlen und störende Einstrahlungen auf jede Form von Funk-Kommunikation induzieren, wenn es nicht in Übereinstimmung mit den Anleitungen installiert und genutzt wird.

In diesem Sinne kann nicht zugesichert werden, dass in bestimmten Installationen keine Einstrahlungen auftreten.

Wenn dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stört, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts verifiziert werden kann, sollte der Anwender versuchen, die Einstrahlungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen aufzuheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder stellen Sie sie anders auf.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an einer Steckdose an, die einem anderen Stromkreis angehört als die des Empfängers.
- Wenden Sie sich bei Problemen an Ihren Händler oder an einen erfahrenen Radio-/TV-Techniker.

Um die Einhaltung der FCC-Richtlinien zur RF-Belastung zu gewährleisten, sollte dieses Gerät mit einem Mindestabstand von 20 cm zu Ihrem Körper installiert und betrieben werden: Verwenden Sie in jedem Fall die mitgelieferte Antenne.



Das Blitzsymbol in einem Dreieck bedeutet: „Vorsicht vor elektrischen Spannungen!“ Es verweist auf Informationen zur Betriebsspannung und auf die Gefahr eines Stromschlags.



Das Ausrufezeichen in einem Dreieck bedeutet: „Vorsicht!“ Lesen Sie in jedem Fall alle Informationen, die diesen Warnsymbolen zugeordnet sind.

Systemüberblick

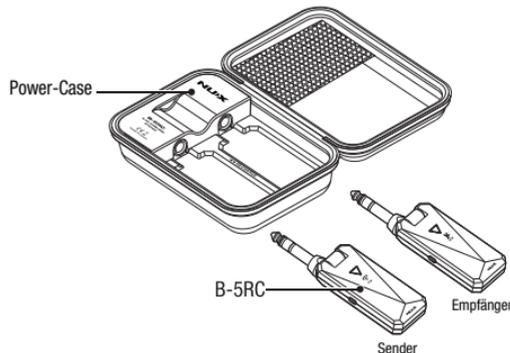
NUX B-5RC ist ein Drahtlos-Gitarren-System mit automatischer Einrichtung, einer störungsfreien Sendefrequenz von 2,4 GHz und einer hochwertigen Audioübertragung mit 24 Bit und 44,1 kHz. Das Signallatenz ist extrem gering und liegt unter 5 ms. Die Reichweite beträgt 30 Meter. Durch das besonders leichte und kompakte drahtlose Design empfiehlt sich der Einsatz mit allen Arten* von E- und elektroakustischen Gitarren, Bassgitarren und Ukulelen.

*Es wurden über 25 unterschiedliche Instrumente, Korpusstypen und Marken getestet.

Das benutzerfreundliche und aufeinander abgestimmte System ist deutlich einfacher zu bedienen: Sie müssen die beiden Drahtloseinheiten lediglich auf ON schalten, um die Verbindung innerhalb weniger Sekunden herzustellen. Jedes Drahtlos-Set verfügt über einen einzigartigen Pairing-Algorithmus, der für eine automatische Erkennung und Konfiguration der jeweiligen IDs sorgt. Das Signal stört niemals andere Funksignale einschließlich der WiFi-Kommunikation*.

*Empfehlung: Für eine bestmögliche Performance sollten Sie einen Mindestabstand von 2 Metern zu einem WiFi-Router einhalten.

Das NUX B-5RC wird mit einem Power-Case zum Laden der Drahtlos-Einheiten ausgeliefert. Wenn das Power-Case vollständig aufgeladen ist, kann es die Akkus der Drahtlos-Einheiten zwei- bis dreimal aufladen.



Einsatz in der Praxis

Die Verbindung eines B-5RC-Sets ist besonders einfach, da es ab Werk aufeinander abgestimmt ist. Schalten Sie einfach den Sender und den Empfänger ein: Die beiden Module sollten sich gegenseitig schnell erkennen und automatisch den besten Kanal für eine stabile Verbindung wählen.

- Drücken und halten Sie die Einschalttaste, um den Sender und den Empfänger einzuschalten.
 - Bevor die Verbindung eingerichtet wird, stellt die LED-Anzeige die aktuelle Batteriekapazität dar. Weitere Informationen finden Sie in der folgenden Tabelle.
- Grün – Akku 100 % \geq Akku \geq 75
 - Gelb – Akku 75 % $>$ Akku \geq 50 %
 - Rot – Akku 50 % $>$ Akku \geq 25 %
 - Blinkt zehnmal rot – Akku $<$ 25 %: Das Gerät schaltet sich automatisch aus, um den Akku zu schonen.

LED ▼  (100 % \geq Akku \geq 75 %)

LED ▼  (75 % $>$ Akku \geq 50 %)

LED ▼  (50 % $>$ Akku \geq 25 %)

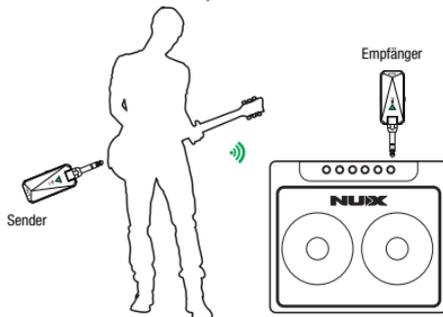
LED ▼  Akku ($<$ 25 %)

Ein voll aufgeladenes B-5RC-Set erreicht eine Betriebsdauer von 4 Stunden. Es dauert 2,5 Stunden, um die Akkus vollständig aufzuladen. Die LED-Anzeige leuchtet während des Ladevorgangs rot und erlischt, wenn die Ladung abgeschlossen ist.

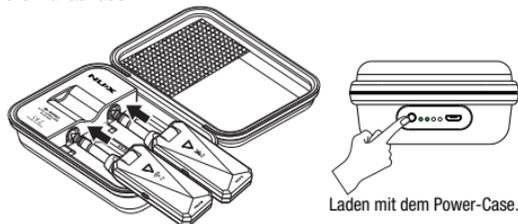
Sobald die Verbindung hergestellt ist, leuchten die LED-Anzeigen am Sender und am Empfänger grün. Im Fall einer fehlgeschlagenen Verbindung blinken beide LEDs rot und Sie müssen die Verbindung manuell herstellen. **(Weiter Informationen finden Sie im Abschnitt „ID neu zuordnen & manuelle Kopplung“.)**

Einsatz in der Praxis

Schließen Sie den Sender am Ausgang Ihres Instruments an und verbinden Sie den Empfänger mit dem Eingang des nächsten Geräts im Signalfluss oder einem Ausgabegerät wie einem Verstärker, einem Gitarreneffekt oder einem Mischpult.



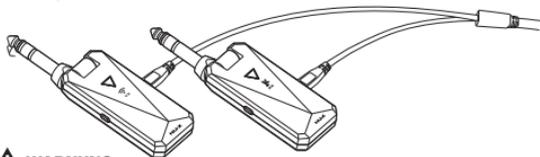
Stecken Sie das Drahtlos-System zur Aufbewahrung oder zum Aufladen wieder in das Power-Case. Denken Sie daran, die Ladetaste am Power-Case zu drücken, um die Ladefunktion zu aktivieren. Die Status-LEDs am Power-Case stellen den Ladestand für das Case dar. Ein vollständig geladenes Power-Case kann das Drahtlos-System zweifach dreimal aufladen.



Laden mit dem Power-Case.

Einsatz in der Praxis

Um das Power-Case aufzuladen, müssen Sie sicherstellen, dass die Ausgabe des Netzteils mindestens 5 V und 1 A (oder höher) beträgt. Sie können das Drahtlos-System auch über das mitgelieferte Micro-USB-B Y-Kabel aufladen. Beachten Sie bitte, dass ein Betrieb des B-5RC während des Ladevorgangs nicht möglich ist.



⚠️ WARNUNG

Das Power-Case des B-5RC kann nur zur Ladung des NUX B-5RC genutzt werden. Stecken Sie IN KEINEM FALL ein anderes Drahtlos-System im Power-Case ein.

ID neu zuordnen & manuelle Kopplung

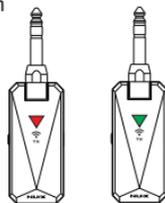
Die IDs der Sender- und Empfänger-Module jedes B-5RC-Sets sind ab Werk aufeinander abgestimmt. Wenn Sie die IDs aus irgendeinem Grund neu zuordnen oder einen Empfänger mit einem Sender aus einem anderen Set koppeln möchten, gehen Sie wie folgt vor:

- Schalten Sie den Sender und den Empfänger aus.
- Drücken und halten Sie ihre Einschalttasten gleichzeitig für 8 Sekunden gedrückt, um den ID-Match-Status aufzurufen.
- Wenn dieser Modus erfolgreich aufgerufen wurde, leuchten die LEDs bei beiden Geräten grün.

NUX bietet verschiedene 2,4 GHz Drahtlos-Systeme an, von denen Sie bis zu 6 Stück im selben Raum verwenden können. Vermeiden Sie jedoch bitte den Betrieb anderer Drahtlos-Systeme zusammen mit dem NUX, da es andernfalls zu Nebengeräuschen oder Einstreuungen kommen kann.

Mute-Funktion

Drücken Sie im Betrieb die Einschalttaste des Senders, um das Signal stummzuschalten: Die LED des Empfängers leuchtet daraufhin rot. Drücken Sie sie erneut, um das Signal wieder zu aktivieren.



Mute

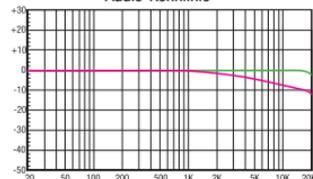
In Betrieb

Vorstellung der Funktionen

Cabletöne-Funktion

Drücken Sie im Betrieb die Einschalttaste des Empfängers, um die Cabletöne-Funktion zu aktivieren: Die LED des Empfängers leuchtet daraufhin orange. Die Cabletöne-Funktion simuliert den Kondensatoreffekt eines 6,4 m langen Kabels.

Audio-Kennlinie



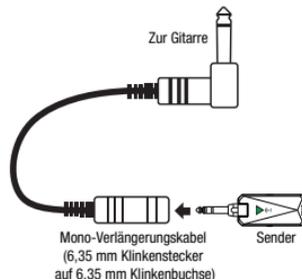
Sweep	Trace	Farbe	Linien-Art	Dick	Daten	Achse	Bemerkung
3	1	Grün	Durchgehend	3	Anti_Ampl	Links	Normal
4	1	Magenta	Durchgehend	3	Anti_Ampl	Links	Cableton

Automatische Abschaltfunktion

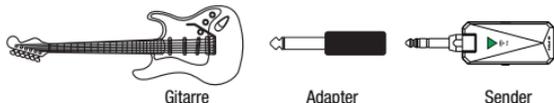
Wenn für 10 Minuten kein anliegendes Signal erkannt wird, schaltet sich der Sender automatisch aus, um Batteriestrom zu sparen. Nachdem sich der Sender abgeschaltet hat, wird auch der Empfänger nach weiteren 10 Minuten ausgeschaltet.

Sender

- Wenn Sie aktive Tonabnehmer verwenden, empfiehlt es sich, den Abstand zwischen dem Sender und der internen Schaltung der Gitarre oder des Basses zu vergrößern, um Nebengeräusche zu vermeiden.



- Aktive Schaltungen verwenden typischerweise TRS-Ausgangsbuchsen, allerdings kann sich die Belegung für Spitze und Ring abhängig von der Gitarre unterscheiden. Daher kann es sein, dass einige Gitarren mit aktiven Pickups nicht mit diesem Sender-Typ benutzt werden können. In diesem Fall verwenden Sie einen Adapter von Buchse auf Stecker, um den Stereo-Stecker des Senders auf einen Monostecker zusammenzulegen und diesen dann an der Gitarre anzuschließen. Siehe Abbildung unten:



Spezifikationen

- 2,4 GHz Betriebsfrequenz
- 24 Bit / 44,1 kHz
- Latenz: < 5 ms
- Frequenzgang: 20 Hz - 20 kHz
- THD+ Noise < 0,05 % @1 kHz
- TX/RX-Akkukapazität: 500 mAh /3,7 V
- TX/RX-Akkulaufzeit: 4 Stunden
- Power-Case-Akkukapazität: 3.000 mAh / 3,7 V
- Abmessungen
 - Power-Case: 132 mm (L) × 270 mm (B) × 130 mm (H)
 - Sender/Empfänger: 108 mm (L) × 30 mm (B) × 21 mm (H)
- Gewicht
 - Power-Case: 196 g
 - Sender/Empfänger: jeweils 34 g

Zubehör

- Micro-USB-Y-Kabel × 1
- Bedienungsanleitung

*Spezifikationen und Design können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

CE-Kennzeichnung für harmonisierte europäische Normen

Die auf den Stromversorgungsprodukten unseres Unternehmens angebrachte CE-Kennzeichnung entspricht vollumfänglich den harmonisierten Normen EN 55032:2015/AC:2016, EN 55035:2017, EN 61000-3-2:2014 und EN 61000-3-3:2013 gemäß der Richtlinie 2014/30/EU des Europäischen Rates zur elektromagnetischen Verträglichkeit.