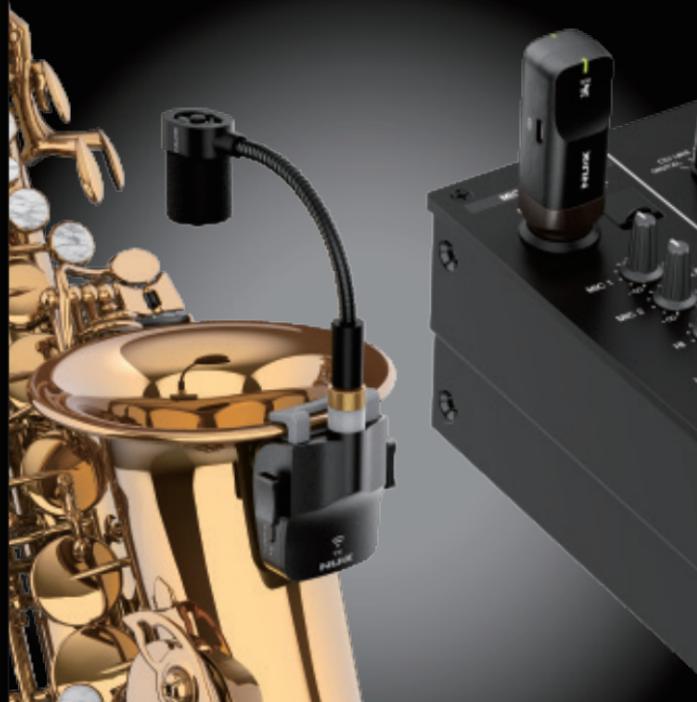


# NUXX

## B-6

## 2,4 GHz Drahtlos-System für Saxophon



CE Produkt

©2021 Charub Technology – Alle Rechte vorbehalten.

Diese Publikation darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung von Charub Technology weder in Teilen noch als Ganzes in irgendeiner Form vervielfältigt werden.

[www.nuxefx.com](http://www.nuxefx.com) Hergestellt in China

## WARNUNG

Um einen Brand oder elektrischen Schlag zu vermeiden, dürfen Sie dieses Gerät niemals Regen oder Feuchtigkeit aussetzen.

## VORSICHT

Dieses Gerät erfüllt die Anforderungen von Teil 15 der FCC-Vorschriften. Für den Betrieb müssen die zwei folgenden Forderungen erfüllt sein: (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Einstrahlungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Einstrahlungen akzeptieren, einschließlich Einstrahlungen, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können. Alle Änderungen und Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Konformität zuständigen Stelle genehmigt wurden, können die Betriebsgenehmigung für den Anwender aufheben.

**ANMERKUNG:** Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Richtlinien für Class-B-Digitalgeräte, bezogen auf Part 15 der FCC-Regulierungen. Diese Richtlinien wurden zum grundlegenden Schutz vor störenden Einstrahlungen bei Installationen im Wohnbereich entworfen. Dieses Gerät erzeugt, nutzt und kann energiereiche Funk-Frequenzen abstrahlen und störende Einstrahlungen auf jede Form von Funk-Kommunikation induzieren, wenn es nicht in Übereinstimmung mit den Anleitungen installiert und genutzt wird.

In diesem Sinne kann nicht zugesichert werden, dass in bestimmten Installationen keine Einstrahlungen auftreten. Wenn dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stört, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts verifiziert werden kann, sollte der Anwender versuchen, die Einstrahlungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen aufzuheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder stellen Sie sie anders auf.
  - Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
  - Schließen Sie das Gerät an einer Steckdose an, die einem anderen Stromkreis angehört als die des Empfängers.
  - Wenden Sie sich bei Problemen an Ihren Händler oder an einen erfahrenen Radio-/TV-Techniker.
- Das Gerät wurde so bewertet, dass es die allgemeinen RF-Expositionsanforderungen erfüllt. Das Gerät kann unter tragbaren Expositionsbedingungen ohne Einschränkung verwendet werden.



Das Blitzsymbol in einem Dreieck bedeutet: „Vorsicht vor elektrischen Spannungen!“ Es verweist auf Informationen zur Betriebsspannung und auf die Gefahr eines Stromschlags.

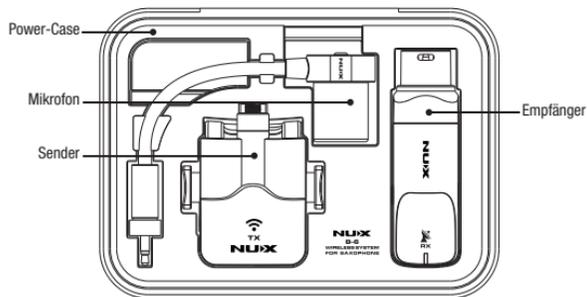


Das Ausrufezeichen in einem Dreieck bedeutet: „Vorsicht!“ Lesen Sie in jedem Fall alle Informationen, die diesen Warnsymbolen zugeordnet sind.

## Systemüberblick

Das NUX B-6 Drahtlos-System wurde entwickelt, um ein Sopran-, Alt- und Tenor-Saxophon drahtlos zu mikrofonieren. Das B-6 zeichnet sich durch eine automatische Einrichtung, eine störungsfreie Sendefrequenz von 2,4 GHz und eine hochwertige Audioübertragung mit 24 Bit und 44,1 kHz aus. Das Signallatenz ist extrem gering und liegt unter 4 ms. Die Reichweite beträgt etwa 20 Meter.

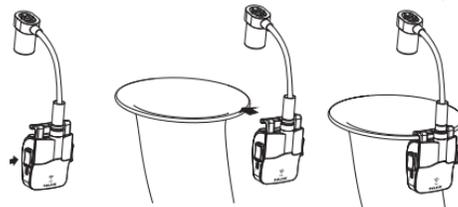
Das B-6 wird mit einem Power-Case ausgeliefert, das zur Aufbewahrung, zum Schutz und zum Aufladen der Drahtlos-Einheiten dient. Das B-6 ist besonders benutzerfreundlich: Schalten Sie einfach den Sender und den Empfänger ein und das System wird innerhalb weniger Sekunden gekoppelt. Jedes Drahtlos-Set verfügt über einen einzigartigen Pairing-Algorithmus, der für eine automatische Erkennung und Konfiguration der jeweiligen IDs sorgt. Das Signal stört niemals andere Funksignale einschließlich der WiFi-Kommunikation.



## Einsatz in der Praxis

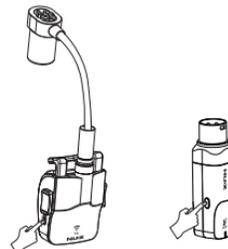
### 1. INSTALLATION

- 1.1 Stecken Sie den Mikrofonstecker in die Mikrofoneingangsbuchse des Senders, bis er hörbar einrastet: Ziehen Sie die Mutter dann fest.
- 1.2 Drücken Sie die linke und rechte Seite des Senders, um den Klemmechismus zu öffnen, und befestigen Sie den Sender an der Kante des Schallbeckers.
- 1.3 Biegen Sie den Schwanenhals nach unten, sodass das Mikrofon mittig mit einem mittleren Abstand auf den Schallbecher des Saxofons ausgerichtet ist.



### 2. EINSCHALTEN

- 2.1 Drücken und halten Sie die Tasten POWER/SCENE, um den Sender und den Empfänger einzuschalten (ON). Bevor die automatische Kopplung eingerichtet wird, können Sie den Batteriestatus für 1 Sekunde ablesen.



- Blinkt GRÜN
- Blinkt GELB
- Blinkt ROT
- Blinkt 10 Mal ROT

- : Guter Ladezustand (100 % > Akku > 75 %).
- : Mittlerer Ladezustand (75 % > Akku > 50 %).
- : Niedriger Ladezustand (50 % ≥ Akku ≥ 25 %).
- : Bei niedrigem Ladezustand (< 25 %) schaltet sich das Gerät zum Schutz des Akkus automatisch aus.

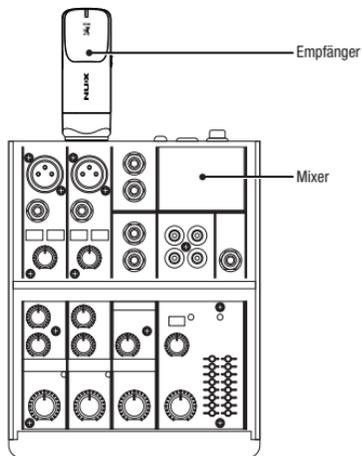
## Einsatz in der Praxis

2.2 Nach 2 Sekunden wird das System automatisch gekoppelt und die runde Anzeige des Empfängers blinkt GRÜN.

\*Das B-6 ermittelt den besten Kanal im 2,4 GHz Frequenzband: Wenn der Sender und der Empfänger gekoppelt werden, leuchten beide GRÜN. Wenn der Empfänger kein Signal empfängt, blinkt seine LED ROT. Sobald der Empfänger das Signal empfängt, leuchtet er GRÜN.

### 3. BEDIENUNG

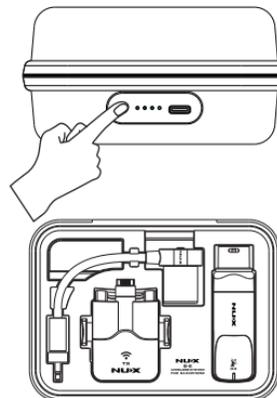
Verbinden Sie den Empfänger mit dem Gerät, an das Sie das Signal ausgeben möchten (Mischpult, Audio-Interface etc.). Und jetzt – viel Spaß.



## Einsatz in der Praxis

### 4. AUFBEWAHRUNG & LADEVORGANG

4.1 Nach Abschluss der Performance drücken und halten Sie die Tasten POWER/SCENE am Sender und Empfänger gedrückt, um den Sender bzw. Empfänger auszuschalten. Drücken Sie die linke und rechte Seite des Senders fest zusammen, um den Klemmmechanismus zu öffnen und den Sender vom Rand des Schallbechers zu entfernen, und ziehen Sie das Schwanenhalsmikrofon aus dem Sender. Trennen Sie die Verbindung des Empfängers zu dem externen Gerät. Abschließend stecken Sie alle Komponenten, wie in der Abbildung unten dargestellt, zurück in das Power-Case.

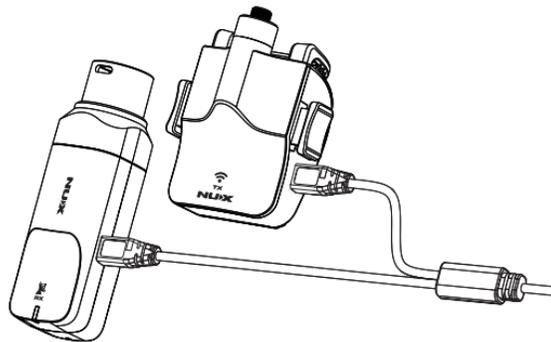


4.2 Verwenden Sie das Power-Case des B-6 zum Aufladen. Nachdem Sie den Sender und Empfänger wie oben dargestellt eingesetzt haben, drücken Sie leicht auf die Einschalttaste auf der Seite des Gehäuses: Die Akku-Anzeige leuchtet und zeigt damit, dass die Ladefunktion aktiv ist. Nachdem die Drahtlos-Einheiten vollständig aufgeladen sind, wird die Ladefunktion des Power-Cases automatisch deaktiviert. Wenn nur eine Akku-Anzeige des Power-Cases aufleuchtet, laden Sie das Power-Case rechtzeitig auf.

**HINWEIS:** Um das Power-Case zu laden, müssen Sie sicherstellen, dass die Ausgabe des Netzteils mindestens 5 V und 1 A (oder höher) beträgt.

## Einsatz in der Praxis

4.3 C-Y-Kabel aufladen, das an einem Netzteil mit 5 V/1 A (oder mehr) angeschlossen wird. Während des Ladevorgangs leuchten die Betriebsanzeigen der Drahtlos-Geräte durchgehend rot. Nach Abschluss des Ladevorgangs schalten sich die Anzeigen automatisch aus. Das B-6 kann während des Ladevorgangs nicht verwendet werden.



### 5. ID-MATCH zurücksetzen

ID-Match: Die IDs des B-6 sind ab Werk aufeinander eingestellt. Sofern Sie jedoch andere Sender und Empfänger miteinander koppeln möchten, können Sie ID-Match über diese Arbeitsschritte zurücksetzen. Schalten Sie die Geräte aus und halten Sie die POWER/SCENE-Tasten für mehr als 5 Sekunden gedrückt, um den ID-Match-Status zu öffnen. Wenn das Blinken des Empfängers von ROT zu GRÜN wechselt, wird ID-Match beendet.



#### ANMERKUNG:

Unser Produkt nutzt Li-Polymer-Akkus – laden Sie die Akkus zuerst auf, bevor Sie das Gerät verwenden. Wenn Sie das System für längere Zeit nicht verwenden, laden Sie es alle 3 Monate auf oder schalten Sie es ein.

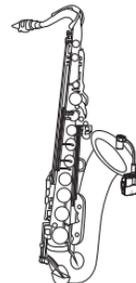
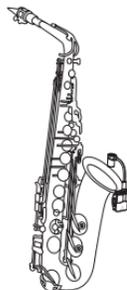
## Vorstellung der Funktionen

### Szenen-Funktion

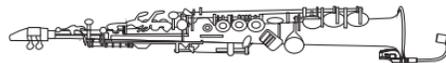
Da die verschiedenen Saxophon-Typen unterschiedliche Klangcharakteristika aufweisen, haben wir Szenen-Funktionen für die drei am häufigsten verwendeten Saxophon-Typen eingerichtet. Abhängig vom Saxophon-Typ können Sie die Szenen aufrufen, um einen volleren Klang zu erzielen. Nach dem Einschalten des B-6 können Sie im Normalbetrieb die POWER/SCENE-Taste am Sender kurz drücken, um zwischen den unterschiedlichen Szenen umzuschalten und den Klang an den Saxophon-Typ anzupassen. Nachdem die Drahtlos-Geräte eingeschaltet und gekoppelt wurden, leuchtet der Status im Sender und Empfänger jeweils durchgehend grün. Die Voreinstellung ab Werk ist: Alt-Saxophon.

■ GRÜN: Alt-Saxophon

■ GELB: Tenor-Saxophon



■ ROT: Sopran-Saxophon



### Automatische Abschaltfunktion

Wenn für 10 Minuten kein anliegendes Signal erkannt wird, schaltet sich der B-6-Sender automatisch aus, um Batteriestrom zu sparen. Wenn der Sender ausgeschaltet ist, schaltet sich der Empfänger nach 10 weiteren Minuten auch automatisch aus.

## Vorstellung der Funktionen

### ANMERKUNG:

Während des Ladevorgangs kann das B-6 nicht benutzt werden, sondern schaltet in den Lade-Modus. Die LEDs leuchten während des Ladevorgangs ROT: Wenn die Ladung abgeschlossen ist, erlischt die ROTE Anzeige.

\*Empfehlung: Für eine bestmögliche Performance sollten Sie einen Mindestabstand von 2 Metern zu einem WiFi-Router einhalten.

\*NUX hat verschiedene Arten von 2,4-GHz-Drahtlos-Systemen im Angebot (z. B. drahtlose Gitarren-, Mikrofon- und Saxophon-Systeme). Sie können bis zu 6 Systeme gleichzeitig verwenden. Vermeiden Sie jedoch bitte den Betrieb anderer Drahtlos-Systeme zusammen mit den Modellen von NUX, da es andernfalls zu Nebengeräuschen oder Einstreuungen kommen kann.

## Spezifikationen

- Frequenzband: 2,4GHz ISM
- Samplingrate: 24 Bit / 44,1 kHz
- Latenz: < 4 ms
- Signal-Rauschabstand: 110 dB (A-gewichtet)
- THD + Noise: < 0,2 % @ 1 kHz
- TX/RX-Akkulaufzeit: > 4 Stunden
- Akkukapazität:
  - TX/RX-Akkukapazität: 500 mAh / 3,7 V
  - Power-Case-Akkukapazität: 3.000 mAh / 3,7 V
- Abmessungen
  - Power-Case: 153 (L) × 113 (B) × 55 mm (H)
  - Sender: 60 (L) × 53 (B) × 31 mm (H)
  - Empfänger: 80 (L) × 25 (B) × 25 mm (H)
- Gewicht: 389 g

\* Spezifikationen und Funktionsumfang können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

### Zubehör

- Typ-C USB-Y-Kabel × 1
- Bedienungsanleitung

### CE-Kennzeichnung für harmonisierte europäische Normen

Die auf den Stromversorgungsprodukten unseres Unternehmens angebrachte CE-Kennzeichnung entspricht vollumfänglich den harmonisierten Normen EN 55032:2015/AC:2016, EN 55035:2017, EN 61000-3-2:2014 und EN 61000-3-3:2013 gemäß der Richtlinie 2014/30/EU des Europäischen Rates zur elektromagnetischen Verträglichkeit.