

LÂG/HYVIBE

LA PLUS GRANDE INVENTION

JAMAIS VUE SUR UNE
GUITARE ACOUSTIQUE*



LÂG/HYVIBE PLAYING THE ACOUSTIC GUITAR WILL NEVER BE THE SAME*

Acoustique

Electro-Acoustique

Smart Guitar

“ Le seul problème, c’est qu’une fois qu’on y a goûté, difficile de ne pas trouver le son des autres guitares acoustiques, comment dire, un peu plat...”

- Le Figaro

“ De todas las novedades que he visto últimamente esta me ha dejado asombrado, es una locura absoluta...”¹

- Guitarra Viva

“ It just sounds amazing. This is really just an incredible innovation”²

- Guitar World Magazine

“ HyVibe is committed to revolutionizing the acoustic guitar industry with an attractive connected instrument”³

- Musicradar

1) De toutes les nouveautés que j’ai vues récemment, celle-là m’a laissé stupéfait. C’est une folie absolue ...

2) Cela sonne incroyablement bien. C’est vraiment une incroyable innovation.

3) HyVibe est décidé à révolutionner l’industrie de la guitare acoustique avec un instrument connecté attrayant.

Il n’est pas étonnant qu’à une époque où notre vieux téléphone s’est transformé en un génial smartphone, un phénomène identique puisse enfin se réaliser avec la guitare acoustique. En combinant les 7 années de recherche d’Adrien Mamou Mani au célèbre laboratoire de l’IRCAM à Paris, avec 40 années d’expertise de facture instrumentale, Lâg offre à tous les amoureux de la guitare une nouvelle génération d’instrument offrant le meilleur de la technologie et de la lutherie.

En effet, la HyVibe Smart guitar de Lâg révolutionne la relation entre les guitaristes et leur instrument favori. Elle devient une partenaire idéale qui les accompagne au quotidien en transcendant chaque instant passé avec elle.

*Votre guitare acoustique ne sera plus jamais la même

DÉCOUVRONS DONC LES **7** POINTS FORTS QUI RENDENT LA **LÂG/HYVIBE** SO **SMART**

Découvrez en vidéos ces 7 points forts sur :

www.lagguitars.com



Une lutherie de haut niveau

Le système HyVibe a été installé dans trois modèles Lâg Tramontane spécifiques, des guitares conçues sous le contrôle de Maurice Dupont, Meilleur Ouvrier de France. En effet, afin de produire une sonorité équilibrée, particulièrement riche en harmoniques, le luthier français a imaginé un barrage singulier qui exploite à la perfection la technologie HyVibe



Un processeur multi-effets totalement intégré

Des effets paramétrables, amplifiés par la caisse de la guitare, ont été inclus : reverb, chorus, distorsion, phasing, pitch-shifting, trémolo. Autant d'effets qui sont engendrés par la caisse de l'instrument, sans haut-parleur, pédale ou même branchement !



Un looper recorder

Enregistrez vous-même une séquence de musique sur laquelle vous pourrez instantanément jouer. De la même manière, vous pouvez enregistrer des idées de chanson et grâce à la prise USB, récupérer sur votre ordinateur les boucles et enregistrements stockés dans les 8Go de mémoire interne du système.



Une guitare... Enceinte

Le système HyVibe transforme la table d'harmonie de la guitare en une membrane de haut-parleur. La guitare devient ainsi un véritable baffle connecté pour que vous puissiez écouter les fichiers audio de vos ordinateurs, smartphones et autres tablettes. YouTube, Spotify, iTunes et même Skype, toutes les sources sont envisageables



Une application mobile

grâce à l'application vous pourrez modifier les paramètres des effets plus précisément, créer vos propres effets en les combinant, contrôler le métronome, modifier la longueur d'enregistrement du looper, partager vos enregistrements, et bien plus encore



Une sortie jack standard

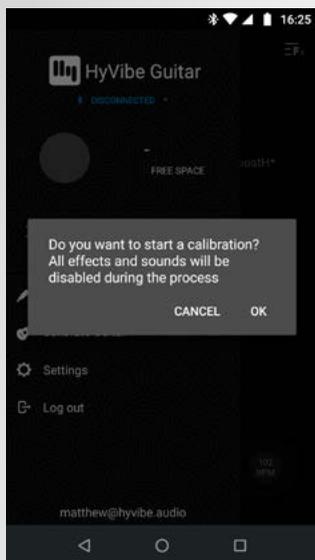
La guitare Lâg HyVibe est certes une guitare auto-amplifiée, mais elle dispose également d'une sortie jack standard pour être branchée sur un système de sonorisation ou un amplificateur. Vous pouvez ainsi utiliser les effets, jouer par-dessus vos morceaux préférés ou utiliser simplement la guitare comme une électro acoustique standard



Une série de fonctionnalités supplémentaires

Outre les fonctions classiques comme l'accordeur numérique, le système HyVibe vous donne également accès à un métronome et un égaliseur 6 bandes. Vous pouvez aussi utiliser le mode speaker en filaire grâce à l'entrée jack classique. La prise USB-C située sous la guitare vous permettra de recharger les batteries du système et jouer pendant plus de 10h. Le système peut aussi être utilisé pendant la recharge, ce qui lui confère une autonomie illimitée.

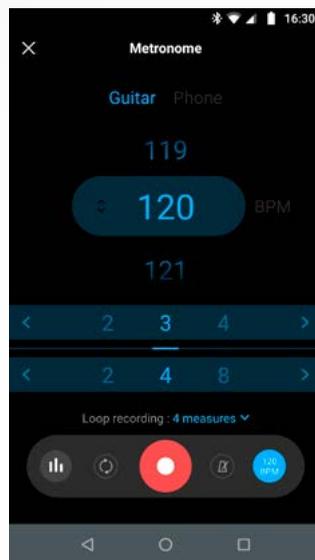
UN NOUVEAU MONDE S'OUVRE AUX GUITARISTES ACOUSTIQUES L'APPLICATION MOBILE **HYVIBE**



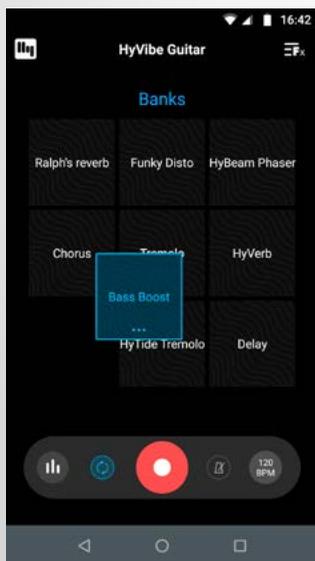
Calibrez votre guitare



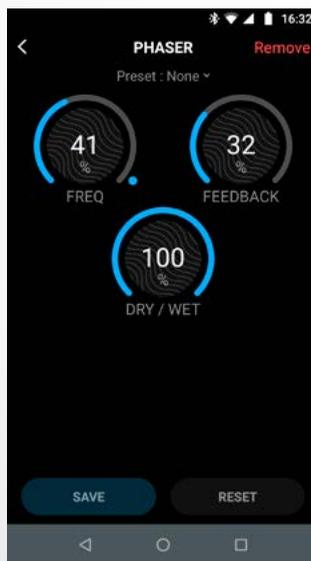
Façonnez votre son



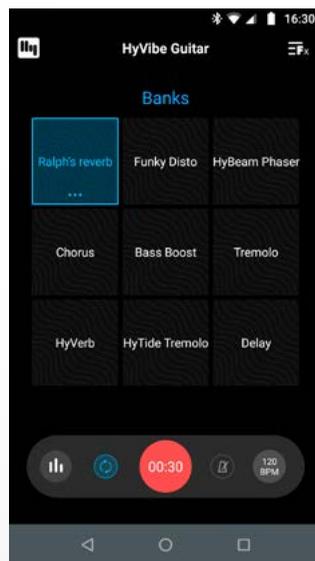
Paramétrez le métronome



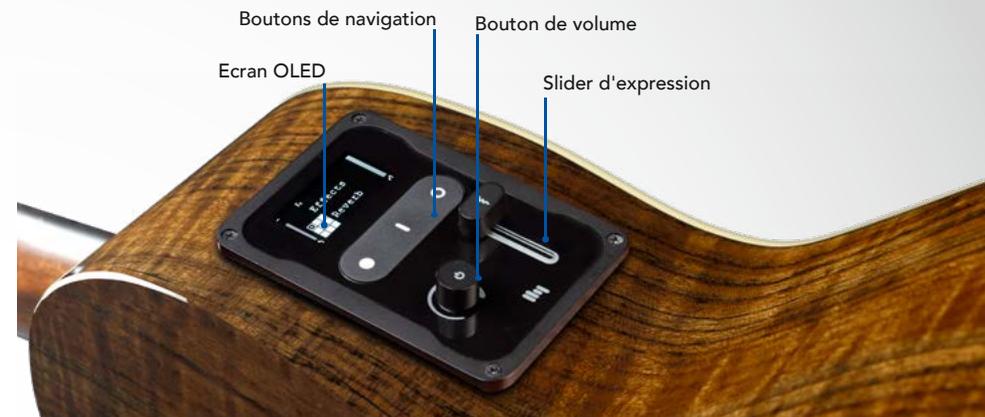
Choisissez et modifiez les banques d'effets



Paramétrez vos effets



Activez le loop.
Enregistrez votre jeu à la guitare



Comment fonctionne le système **HyVibe**

La technologie unique du HyVibe transforme une guitare acoustique en un haut-parleur doublé d'un amplificateur et d'un processeur d'effets. Pourvu d'une technologie vibratoire connectée, ce système est dit intelligent car il réunit un capteur, un processeur à haute performance et des actuateurs (convertisseurs d'énergie cinématique) pour stimuler, évaluer et modifier la résonance de la guitare. On obtient dès lors des sensations de jeu démultipliées.

Le capteur

Un piézo ultrasensible est installé sous le sillet de la guitare et capte les vibrations des cordes qu'il transmet au processeur.



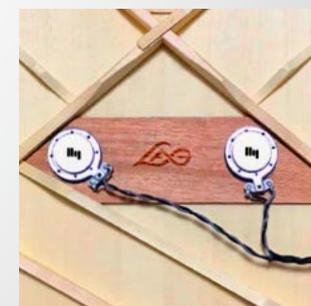
Le processeur

Le processeur HyVibe à faible latence reçoit le signal transmis par le capteur, façonne le son, neutralise le feedback et renvoie le signal aux actuateurs.



Les actuateurs

Les actuateurs sont situés sous la table d'harmonie de la guitare, au niveau du chevalet. Ce sont eux qui produisent un son acoustique pur à partir de la résonance naturelle de la guitare.



DECouvrez LA SMART GUITAR LÂG/HYVIBE

10
HyVibe
TRAMONTANE

Tout le savoir faire de Lâg et un peu plus...
L'association parfaite du cèdre rouge massif pour sa table et de l'acajou pour son corps fait de cette THV10DCE une guitare capable de délivrer des sonorités chaudes et profondes tout en étant confortable et facile à jouer. Le pan-coupé vénitien typique, s'ouvrant sur son manche mince et sa touche en Brownwood offre une expérience de jeu fluide et agréable. Tout sur cette THV10DCE, des barrages aux épaisseurs de bois, a été spécialement pensé pour la rendre capable de saisir chaque petit détail de votre jeu et les rendre magnifiques.

Corps

Table : **cèdre rouge massif**
Fond & éclisses : **Acajou Khaya pore ouvert**
Finition : **satinée**
Chevalet : **Brownwood**
Sillet : **compensé graphite noir / 72 mm**

Manche

Manche : **Acajou Khaya pore ouvert**
Finition : **satinée**
Touche : **Brownwood**
Frettes : **20 - silver nickel**
Diapason : **650 mm**
Tête : **Brownwood**

Accastillage

Mécaniques : **Bain d'huile / noir satin**
Sillet : **graphite noir / 43 mm**

Electronique

HyVibe System

Existe aussi pour gaucher



LÂG
GUITARS

THV10DCE



20 HyVibe TRAMONTANE

La série THV 20DCE offre à tous les guitaristes une voie royale pour explorer toutes les possibilités offertes par le système HyVibe. La guitare est dotée d'une table en épicea Engelmann, bien connu dans le monde de la guitare pour sa combinaison de rigidité et d'élasticité se traduisant par une palette sonore riche et complète. La THV20DCE permet tous les types de jeu, du strumming agressif au doigté délicat, son manche fin typique de Lâg la rend encore plus polyvalente. Toutes ces spécifications, combinées au couple dos et éclisses en Ovangkol spécialement sélectionné permettent de créer une guitare non seulement attrayante, mais aussi dotée d'une projection large et précise.

Corps

Table : **Epicea Engelmann massif**
Fond & éclisses : **Ovangkol**
Finition : **Brillante**
Chevalet : **Brownwood**
Sillet : **compensé graphite noir / 72 mm**

Manche

Manche : **Acajou Khaya**
Finition : **satinee**
Touche : **Brownwood**
Frettes : **20 - silver nickel**
Diapason : **650 mm**
Tête : **Brownwood**

Accastillage

Mécaniques : **Bain d'huile / noir satin**
Sillet : **graphite noir / 43 mm**

Electronique

HyVibe System

Livrée en étui

Existe aussi pour gaucher

THV20DCE

Lâg
GUITARS

30 HyVibe TRAMONTANE

La THV30DCE regorge de détails raffinés et conçus pour l'optimisation sonore : chaque pièce de bois est soigneusement sélectionnée pour ses caractéristiques tonales et ses propriétés esthétiques. La table est façonnée à partir d'un épicea chenillé (bearclaw) spécialement sélectionné, qui reprend les caractéristiques sonores de l'épicea de Sitka et les sublime grâce à sa rigidité plus élevée. Associée à son magnifique corps en Bocote, la THV30DCE s'avère être une guitare incroyablement réactive, dotée de médiums riches et d'un sustain impressionnant. Encore une fois, tout cela ne serait rien sans une excellente jouabilité : Pan-coupé, profil du manche, touche en Blackwood, toutes ces caractéristiques rendant cette guitare non seulement facile et agréable à jouer, mais aussi et surtout unique.

Corps

Table : **Epicea bearclaw massif**
Fond & éclisses : **Bocote figuré**
Finition : **Brillante**
Chevalet : **Blackwood**
Sillet : **compensé graphite noir / 72 mm**

Manche

Manche : **Acajou Khaya**
Finition : **satinee**
Touche : **Blackwood**
Frettes : **20 - silver nickel**
Diapason : **650 mm**
Tête : **Blackwood**

Accastillage

Mécaniques : **Bain d'huile / noir satin**
Sillet : **graphite noir / 43 mm**

Electronique

HyVibe System

Livrée en étui

THV30DCE

Lâg
GUITARS





Powered by
 **HyVibe**



Adrien Mamou-Mani est le fondateur et PDG de [HyVibe](#). Ancien responsable du département de recherche acoustique instrumentale de l'IRCAM, il est titulaire d'un doctorat en acoustique et en mécanique de l'université Pierre et Marie Curie (Paris), et fut également chercheur au musée de la Philharmonie de Paris et à l'Open University Acoustics Laboratory (Grande-Bretagne) en tant que Newton Fellow. Son expertise, dans la physique des vibrations et le contrôle des instruments de musique, est reconnue dans le monde entier. Il est par ailleurs violoncelliste et a souvent chanté et joué de la guitare sur les scènes rock parisiennes.

www.lagguitars.com

HyVibe is a registered trademark owned by HyVibe SA.
The HyVibe System uses proprietary technology owned by HyVibe SA. Patents pending.