

CONFORMITÉ FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites d'un appareil numérique de classe B, conformément à la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio et il n'y a aucune garantie que des interférences ne surviendront pas dans une installation particulière. Si cet équipement cause des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et rallumant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences par une ou plusieurs des mesures suivantes : réorienter ou déplacer l'antenne de réception, augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur, connecter l'équipement dans une prise sur un circuit différent de celui du récepteur.

NOTE : Shadow et LÂG ne peuvent être tenus pour responsables des modifications non autorisées à l'équipement, qui pourraient violer les règles FCC et/ou annuler les certificats de sécurité de produits



lagguitars.com

Les spécifications LÂG peuvent être modifiées afin de rechercher un perfectionnement permanent.



DIRECTLAG PLUS
MANUEL D'UTILISATION

LE SON NATUREL DE LA GUITARE

GUIDE DE L'UTILISATEUR DU SYSTÈME DE PRÉAMPLIFICATEUR LÂG

Félicitations et merci d'avoir choisi une guitare Lâg et le système de sonorisation associé. Notre but est de fournir le système d'amplification acoustique le plus pur et le plus fin pour votre guitare Lâg. Le système de préampli DirectLâg Plus fournira un son fidèle et des performances sans problème pour les années à venir.

ÉLECTRONIQUE SIMPLE D'UTILISATION

Développé en collaboration avec la société Allemande Shadow Electronics, le système de préampli DirectLâg Plus est associé au micro actif nanoFlex qui reproduit parfaitement le son naturel de la guitare, avec beaucoup de puissance et de précision. Ce système de préampli comprend un accord chromatique précis.

Le préampli DirectLâg Plus est très efficace, convivial et très abordable. La commande exclusive «Dynamics» apporte un réglage supplémentaire et original «Mid Cut/Mid Boost» aux commandes traditionnelles Bass & Treble. L'interrupteur Phase est également très utile sur scène pour couper immédiatement tout feedback, et l'interrupteur Mute est une véritable sécurité lorsque vous avez besoin d'être absolument silencieux.

DÉMARRAGE RAPIDE

1 RÉGLER - Régler le volume. Réglez la tonalité au centre et sélectionnez un préréglage.

2 BRANCHER - Connectez votre instrument à un amplificateur ou à une sono à l'aide d'un câble d'instrument jack 0.635cm (1/4-inch). Le voyant de batterie (pile) clignote une fois pour indiquer qu'il a été allumé.

3 AUGMENTEZ LE VOLUME et réglez le son à votre goût.

PANNEAU DE CONTRÔLE



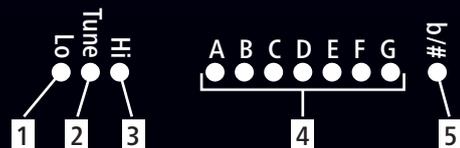
A PHASE : le signal est dérivé à travers l'appareil avec mise en mémoire tampon, mais sans optimisation de l'égaliseur de préamplificateur.

B BOUTON DE BASSE : ajoutez de la profondeur et du poids au son de la guitare.

C VOLUME : contrôler le volume de sortie global.

D ACCORDEUR : utilisez les voyants comme indiqué ci-contre pour accorder votre instrument.

AFFICHAGE DE L'ACCORDEUR



1 Clignote lorsque la note est en dessous de la hauteur de ton

2 S'allume lorsque la note est juste

3 Clignote lorsque la note est au-dessus de la hauteur de ton

4 S'allume lorsque la note est détectée

5 S'allume lorsque la note est décalée d'un demi-ton

E TÉMOIN DE BATTERIE : lorsque ce témoin s'allume, il est temps de changer la pile.

F TREBLE : équilibrer et adoucir le son de la guitare.

G TUNER : active ou non le mode accordeur.

H BOUTON MIDDLE : permet de régler le niveau des médiums.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Modèle : DirectLâg Plus

Courant : 1,80 mA

Autonomie de la batterie : plus de 100 heures

Impédance de sortie : 660 ohm

Batterie : 2 x 6v (Cr2032 Lithium Cell)

Basse : +/- 10dB@53Hz

Faible-moyen : +/- 10dB@2kHz

Hi-mid : +/- 7,5dB@3,5kHz

Aigus : +/- 10dB@10kHz

Auto-start : la batterie s'allume dès que vous branchez un câble dans la prise jack de l'instrument.