

STUDIO LAG[®]

Manuel d'utilisation

Préampli Guitare acoustique

STUDIO LAG HD Préampli Guitare acoustique



- 1 Il y a deux piles CR 2032 pour faire fonctionner le préampli. Pour les installer, enlevez le couvercle et retirez le porte piles. Insérez les piles face positive vers le contrôle de volume. Lorsque la puissance est faible, il l'indiquera avec le voyant **LOW BAT**.
- 2 La commande de volume : faites glisser vers **+** pour augmenter le volume, faites glisser vers **-** pour diminuer le volume.
- 3 La commande de tonalité **BASS** augmente les graves lorsqu'elle est tournée dans le sens des aiguilles d'une montre.
- 4 La commande de tonalité **TREBLE** augmente les aigus en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre.
- 5 La commande **MID** augmente les médium lorsqu'elle est tournée dans le sens des aiguilles d'une montre.

6 SOUNDS/MUTE a plusieurs fonctionnalités. Lorsque le câble est branché, il s'allumera en bleu («Linear setting»). Lorsqu'il est poussé, il s'allumera en vert («Acoustique clean»), lorsqu'il est poussé à nouveau, il s'allumera en violet (Rock setting) et une dernière pression allumera en rouge («jazz setting»). Lorsque le bouton est enfoncé pendant 2 secondes, la sortie sera en sourdine. Pour la réactiver, appuyez à nouveau brièvement sur le bouton.

7 PHASE/TUNER est aussi un bouton multi-fonctions. En appuyant brièvement, il active ou désactive la phase. Il est utilisé pour éliminer le larsen.

Une pression de deux secondes vers le bas active l'accordeur. L'écran d'affichage **(8)** affichera un caractère correspondant à la corde jouée (E - A - D - G - B - e) et les 3 leds sur le côté gauche de l'écran s'allumeront pour indiquer : trop haut (**HIGH**) en rouge, juste (**TUNE**) en Vert ou trop bas (**LO**) en rouge.

Lorsqu'un câble jack est connecté dans la prise de sortie, l'alimentation est activée. Débranchez le câble lorsqu'il n'est pas utilisé pour préserver la batterie.